

БЕРЕГОВОЙ АНДРЕЙ

Product / UX-UI Designer

[beregovoy.design](#) | beregovoy.designs@gmail.com | +7 (923) 732-48-32 | Telegram: [@sa1nteau](#)
Нижний Новгород | Готов к переезду в Санкт-Петербург (рассматриваю поддержку релокации)
Русский: родной | Английский: C1

ПРОФИЛЬ

Product/UX-UI дизайнер с опытом 4 года. Умею брать нечёткую, абстрактную задачу и доводить её до готового решения: сам разбираюсь в контексте, провожу ресерч и прихожу к лидам с экранами и обоснованием. Именно за это вырос с интерна до middle+ специалиста в Action Engine. Веду переговоры и защищаю решения перед заказчиками из США, Великобритании, ОАЭ и России. Дополнительно построил дизайн-систему на 50+ компонентов, которой пользуется вся команда, и сам спроектировал и собрал сайт-портфолио ([beregovoy.design](#)) в Figma и Claude Code.

КЛЮЧЕВЫЕ НАВЫКИ

- **Продуктовый дизайн и UX-процесс:** самостоятельно разбираю абстрактные и слабо сформулированные задачи, довожу их до готовых экранов и решений. Провожу полный цикл: research, JTBD, user flow, прототипы, юзабилити-тестирование (SEQ/SUS). Дополнительно строю и поддерживаю дизайн-системы: токены, семантика, библиотеки компонентов. Передаю макеты в разработку и аннотирую в Dev Mode и Supernova. Кросс-функциональная работа с продактами, разработкой и техлидами. Менторю дизайнеров, провожу собеседования и тестовые задания на найме.
- **Инструменты:** Figma (компоненты, переменные, авто-лейауты, прототипирование, FigJam, Dev Mode, MCP), Claude Code, Linear, Vercel, Supernova.
- **Research:** пользовательские интервью, конкурентный анализ, приоритизация MoSCoW, юзабилити-тестирование по SEQ и SUS.
- **Языки:** английский C1, веду переговоры и презентации с международными командами (США, Великобритания, ОАЭ).

ОПЫТ РАБОТЫ

Product / UX-UI Designer, Action Engine

Май 2023 — Август 2026

Нижний Новгород / Белград · GIS/IT-компания, международные и российские клиенты

- Получал от команды абстрактные, слабо сформулированные задачи по 10+ узкоспециализированным B2B-продуктам (админ-панели и внутренние инструменты). Сам разбирался в контексте, проводил ресерч и приходил к лидам с готовыми экранами и обоснованием решений. Именно за это вырос от интерна до middle+ специалиста за 3,5 года, будучи одним из 5 дизайнеров в команде.
- Отстаивал UX-решения перед техлидом на основе конкурентного анализа. Например, предложил заменить нестандартные индикаторы уведомлений на паттерн, привычный пользователям похожих продуктов на рынке. Заказчик выбрал мой вариант, а не вариант команды разработки.
- Работал с заказчиками из США, Великобритании, ОАЭ и России. По собственной инициативе спроектировал брендированный шаблон презентаций. Его приняли, и теперь маркетологи компании используют его для презентаций продуктов, All Hands и других корпоративных мероприятий.

В трудовой книжке должность указана как «Специалист по разработке графических интерфейсов».

Senior Designer, ЕГЭ Налегке

Апрель 2024 — Июль 2026

Онлайн-школа подготовки к ЕГЭ по обществознанию · параллельно, частичная занятость

- Выстроил процесс создания учебных материалов с нуля (до этого процесса не было вообще) и собрал UI-кит, которым команда пользуется до сих пор. Производство материалов ускорилось примерно в 2 раза, с ~1–2 до ~2–4 материалов в день.

- Нанял и обучил 2 дизайнеров, проводил собеседования и тестовые задания на найме.

ИЗБРАННЫЕ ПРОЕКТЫ

01 — Auditor Tracking Interface

Десктопная фича GIS-платформы для аудиторов в 40+ регионах России. Раньше координация шла через звонки и разрозненные инструменты. Спроектировал систему статусов, назначения заданий, фильтров и цветовых pin'ов в едином интерфейсе. Фича в проде.

02 — Design Systems: Central Design System & Echo Twin AI

Построил дизайн-систему Echo Twin AI с нуля: 50+ компонентов, токены, семантика. До этого UI-кит не успевал за ростом продукта: новые сущности никто не документировал, компоненты правили вручную в обход системы. Теперь систему используют все дизайнеры и разработчики, работающие над продуктом: правка токена в одном месте применяется по всему интерфейсу. Также участвовал в гайдлайнах Central Design System в Symphony AI.

03 — Redesign оформления подписки Rutube

Учебный кейс с курса Илоны Саркисовой (арт-директор VK Мессенджер). Прошёл полный цикл: интервью, JTBD, прототип, юзабилити-тестирование. Результат: SUS-балл 91.7, SEQ 6.3 из 7.

04 — Внутренний портал отслеживания установок

Admin-инструмент на дизайн-системе Echo Twin AI для тех, кто отвечает за установку и отслеживание умных камер на транспорте: группы установок, реестр установщиков, детальные карточки объектов.

05 — Личный сайт-портфолио (beregovoy.design)

Придумал визуальную концепцию в Figma, собрал через Figma MCP и Claude Code, задеплоил на Vercel. Всё сделал сам, от идеи до релиза.

ОБРАЗОВАНИЕ И КУРСЫ

Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского · Бакалавр, Сервис и туризм / Гостиничное дело · 2021—2025

- 2026 — Продуктовый дизайн, Илона Саркисова (арт-директор VK Мессенджер)
- 2024—2025 — Junior → Middle Designer, Михаил Розов
- 2022—2023 — Digital-дизайнер, SkyPro

РЕКОМЕНДАЦИИ

«What stands out most about Andrey is his autonomy and efficiency. He works incredibly fast and requires very little guidance to execute on a vision.»

— Jonathan Carpenter, Head of UX, Teradata (former CXO/UX Lead, Action Engine)

«He built a design system of more than 50 components from the ground up, which significantly accelerated the team's work and ensured consistency across interfaces.»

— Dmitry Varzin, CEO, Action Engine

«Последний год Андрей в одиночку закрывал все задачи на проекте с командой 20+ человек, а мы были спокойны и за качество дизайна, и за таймлайн. Порекомендовал бы его в дизайн-команду в любом сложном домене.»

— Илья, тимлид, Action Engine

Полные рекомендательные письма и контакты рекомендателей могу предоставить по запросу.